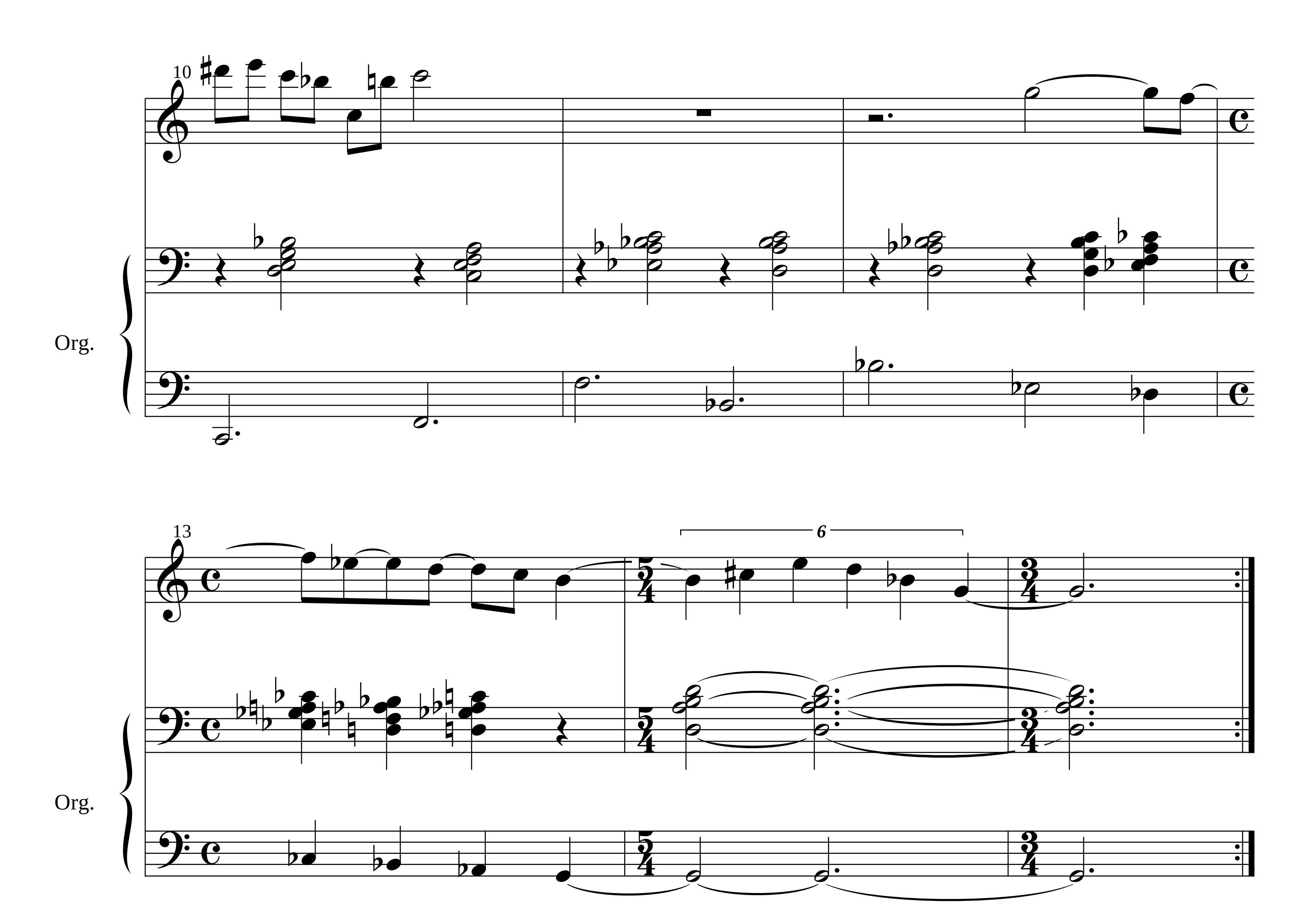
Les Tombeaux de Ravel et Satie

Cornelius Hirsch





Die Wiederholung ist obligatorisch;
gerne leicht verschieden registriert.